

第24回湘南ひらつか

COMMUNITY THEATER  
FESTIVAL 2025

# 市民演劇

## フェスティバル



9月27日(土) 開場 13:00

開演 13:30 劇団カレーライスwithワークショップ  
「pray://」「ねこに転職しました。」

開演 14:40 演劇集団群生  
「マイ・ウェイ…(続)私達はまだ終わりじゃあないわ!」

【学生の部】開演 15:55 県立平塚中等教育学校 演劇部  
「修学旅行」

9月28日(日) 開場 13:00

開演 13:30 劇団ささく座  
「わたし思うんです」

開演 14:40 湘南テアトロ☆デラルテ  
「グッバイマリアージュ」

【学生の部】開演 15:55 県立高浜高等学校 演劇部  
「アイディール・シンデレラ」

会場

平塚市中央公民館 大ホール

平塚市追分1番20号

入場料

【本公演】500円 (小学生以上) 全席自由

【学生の部】無料 27日15:55~、28日15:55~

チケット

【販売日】2025年8月2日(土) 10:00から

■インターネット(ライブポケット) [平塚市まちづくり財団 コンサート 検索](#)

■電話予約 / TEL:0463-32-2237 ※チケットは公演当日にお渡しします。

予約締切 / 2025年9月20日(土) 17:00まで



駐車場に限りがあります。公共交通機関をご利用ください。  
■ JR東海道線平塚駅北口より4番線(入江陽中学校前)下車 徒歩1分  
(「平67」は通りませんのでご注意ください。)  
■ JR東海道線平塚駅北口または西口より徒歩15分

主催 公益財団法人 平塚市まちづくり財団 湘南ひらつか市民演劇フェスティバル実行委員会

後援 平塚市教育委員会

【お問い合わせ】(公財)平塚市まちづくり財団 文化事業課 TEL:0463-32-2237 <https://www.hiratsukazaidan.jp>

休業日:月曜日・祝日(土曜日・日曜日を除く。※月曜日が祝日の場合は、最も近い平日)

この事業は平塚市文化振興基金の一部を活用して実施しています。



## 劇団カレーライス with ワークショップ 劇団カレーライスと誰でも演フェスの舞台に立てるように一般募集したワークショップ参加者の合同チーム

### pray://

作・演出 / つるこうすけ  
出演 / 小島梓、福元彩月、帰藤原百合

月夜の晩。祈りを捧げる少女たちが体験した奇跡の物語。抱えた苦悩、隠した葛藤、何も変わらない日々を憂う心はいつか神さまに届くのでしょうか。  
『神さま、どうか——』その言葉の底にある本当の気持ちを探ります。

### ねこに転職しました。

作・演出 / 藤ヶ谷レイ  
出演 / 鳥海亮、横山こころ、市来雄太 他

ブラック企業からの転職先は——まさかの“猫になる仕事”!?  
鳴く、寝る、撫でられる。仕事なのに働かない?“何もしない”ことから始まる、ちょっと不思議なふもふ物語。



2023年ワークショップ公演「アオナツ」より

## 演劇集団群生 上演したい作品を、その想いを共有する者が都度集まって上演する緩やかな集団。

### マイ・ウェイ・・・(続) 私達はまだ終わりじゃあないわ!

作・演出 / 西山慈恩  
出演 / (登場順) 小林みさ、鈴木美都子、陳野紀久枝、杉みちよ、にしやまじおん、中水やすし、倉橋紀雄、甲斐田千子、つかまこと  
ナレーション / 高倉薫子

芝居の面白さにはまり、シニア劇団を結成した高齢女性4人は、清水邦夫作「楽屋」の上演を目指す。その女性達の夫の一人とその元同僚の、行きつけの小料理屋の女将もその4人の一人となっている。小料理屋で出会う男達の間にも仲間意識が芽生え、先が見えて来た人生の終え方や今の世の問題を話しはじめ。高齢者として括られる者たちの夫々の想いは……



昨年度公演「私達はまだ終わりじゃあないわ!」より

## 県立平塚中等教育学校 演劇部 12歳(中学1年生)から18歳(高校3年生)までの幅広い年齢の生徒が活動しています!

### 修学旅行

作 / 畑澤聖悟 演出 / 野村泰聖 潤色 / 平塚中等教育学校演劇部  
出演 / 千葉颯介、土屋真悠子、野村泰聖、宮崎夏柚、尾崎菜和、菊池陶子、高田愛、西田美南、美澄あさひ、早川舞香

修学旅行で沖縄に訪れたヒカル・ノミヤ・シャトミ・チアキ・カキザキ。部屋の中が盛り上がっていないことを気にする班長のヒカル。部屋を盛り上げようと恋バナをするが思わぬ事実が発覚!?  
笑いあり、争いあり、涙あり、平和の尊さに気づかされる作品です。ぜひ最後までご覧ください!



昨年度公演「整理整頓」より

## 劇団きさく座 1997年平塚市主催「演劇ワークショップ」の受講生を中心に結成された市民アマチュア劇団

### わたし思うんです

作・演出 / 樋口晶子  
出演 / 森谷紀美代(客演)、石井健二、伊藤大助、樋口晶子、はなこ(朗読)

昔話に登場するうさぎやカメ・浦島太郎やサル・イヌ・キジそしてお地蔵様。それぞれの思いを語らせてみたらこんな話になりました。  
「結末は決まっていますがその過程ではこんな思いもあったのでは……?」と言う妄想から生まれた舞台。  
4つの昔話のオムニバスとエピソードを含む作品を上演します。



昨年度公演「引き出す男」より

## 湘南テアトロ☆デラルテ 俳優・声優・演出家の郷田ほづみが湘南の俳優達と2000年に結成。あらゆる年代が楽しめる感動できる作品を作り続ける。

### グッバイマリアージュ

作 / 塩塚晃平 演出 / 郷田ほづみ  
出演 / 水野理紗、中村佳世、茂木修二 他

別居していた夫の遺書が届いた。差出人は見知らぬ女性。「遺産の半分を、この女性に相続する」と書いてある。  
悲しみよりも先に疑念が差し込む。亡くなった?なぜ?女?だれ? これは…復讐劇の始まりか!?  
女と女の直接対決。愛憎の果てに見えたものとは…。



昨年度公演「片づきたい女たち」より

## 県立高浜高等学校 演劇部 私たち演劇部は3年生3人、2年生2人の5人で活動しています!少人数ではありますが、みんな仲良く楽しく活動しています!!

### アイディール・シンデレラ

作 / monet 演出 / 宇山陽斗  
出演 / 熊崎いずみ、境くるみ、明松由唯、大山優斗

あるところに、可愛い少女と、美しい魔女がいました。少女は継母とその娘たちに毎日仕事を言いつけられ、冷たく扱われていました。  
魔女は素晴らしい魔法の力の持ち主で、少女をいつも気にかけていました。  
そんなあるとき、二人の元に、お城で舞踏会が開催されるとの知らせが届きました。  
果たして、王子の心を射止めるのはどちらなのでしょうか……  
って、どうせ魔女が負けるって思ってるんでしょ?



昨年度公演「偽りの自分」より